

Thérapeute : _____

Juge : _____

Table no : _____ Ronde : _____

1. Présence et professionnalisme

Calme, confiance, contact respectueux, attitude professionnelle, concentration et qualité de présence.

/ 5**2. Posture et mécanique corporelle**

Alignement, équilibre, transfert du poids, épaules/poignets détendus et déplacements sécuritaires.

/ 5**3. Fluidité, rythme et transitions**

Continuité, rythme, respiration, transitions harmonieuses et séquence cohérente plutôt que mécanique.

/ 5**4. Technique propre au massage thaï**

Pressions contrôlées, logique des lignes Sen, compressions, mobilisations, tractions et étirements assistés.

/ 5**5. Élégance, créativité et innovation**

Style personnel, raffinement et combinaisons originales cohérentes avec l'esprit du massage thaï.

/ 5**6. Adaptation, écoute et sécurité**

Observe le receveur, adapte pression/amplitude/levier, protège les articulations et évite la force inutile.

/ 5**SCORE TOTAL**_____
/ 30**SIGNALEMENT SÉCURITÉ (non noté)**

■ Aucun ■ À revoir Motif : _____

NOTES DU JUGE :

Therapist: _____

Judge: _____

Table #: _____ Round: _____

1. Presence & professionalism

Calm confidence, respectful contact, professional demeanor, focus and quality of presence.

/ 5**2. Posture & body mechanics**

Alignment, balance, efficient weight transfer, relaxed shoulders/wrists and safe movement.

/ 5**3. Flow, rhythm & transitions**

Continuity, pacing, breath, smooth transitions and a coherent rather than mechanical sequence.

/ 5**4. Thai-specific technique**

Controlled pressure, Sen-line logic, compressions, mobilizations, traction and assisted stretching.

/ 5**5. Elegance, creativity & innovation**

Personal style, refinement and original combinations that remain coherent with Thai massage.

/ 5**6. Adaptation, listening & safety**

Reads the receiver, adapts pressure/range/leverage, protects joints and avoids unnecessary force.

/ 5**TOTAL SCORE**_____
/ 30**SAFETY FLAG (not scored)**

■ None ■ Review needed Reason: _____

JUDGE NOTES:

Questions 1-6 : choix multiples A-B-C-D. Réponses sur la dernière page.

FACILE / EASY

1. À quel pays le massage thaï est-il principalement associé ? / Thai massage is primarily associated with which country?

- A. Japon / Japan
- B. Thaïlande / Thailand
- C. Corée / Korea
- D. Népal / Nepal

FACILE / EASY

2. Comment appelle-t-on généralement les voies énergétiques traditionnelles du massage thaï ? / What are the traditional pathways commonly called?

- A. Sen
- B. Chakras
- C. Dermatomes
- D. Nadis uniquement / Nadis only

FACILE / EASY

3. Le massage thaï traditionnel se pratique généralement... / Traditional Thai massage is generally performed...

- A. Habillé / Clothed
- B. Dans l'eau / In water
- C. Seulement avec huile / Only with oil
- D. Debout uniquement / Standing only

MOYEN / MEDIUM

4. Laquelle est typique du massage thaï en plus des pressions ? / Which is typical in addition to pressure?

- A. Étirements assistés / Assisted stretching
- B. Tractions / Traction
- C. Mobilisations / Mobilization
- D. Toutes ces réponses / All of the above

MOYEN / MEDIUM

5. Dans le modèle traditionnel, « lom » renvoie surtout à... / In the traditional model, 'lom' is mainly associated with...

- A. Vent/souffle vital / Vital wind-breath
- B. Un os / A bone
- C. Une huile / An oil
- D. Un muscle précis / A specific muscle

MOYEN / MEDIUM

6. Pourquoi utiliser le poids du corps plutôt que pousser avec les bras ? / Why use body weight rather than muscular pushing?

- A. Plus de contrôle / Better control
- B. Moins de fatigue / Less strain
- C. Pression plus fluide / Smoother pressure
- D. Toutes ces réponses / All of the above

Questions 7-10 : réponses ouvertes; une formulation équivalente peut être acceptée.

7. Quel temple de Bangkok est fortement associé à la préservation et à l'enseignement du massage thaï traditionnel ? / Which Bangkok temple is strongly associated with preserving and teaching traditional Thai massage?

RÉPONSE / ANSWER:

Wat Pho (Wat Phra Chetuphon).

POURQUOI C'EST DIFFICILE / WHY IT'S DIFFICULT:

Difficile : il faut connaître l'histoire institutionnelle du massage thaï, pas seulement les techniques. Wat Pho est une référence majeure pour les inscriptions médicales traditionnelles et l'enseignement. / Difficult: it tests historical knowledge rather than hands-on technique.

8. Nommez deux grandes influences historiques ou culturelles sur le massage thaï. / Name two major historical or cultural influences on Thai massage.

RÉPONSE / ANSWER:

Exemples : traditions thaïes et sud-est asiatiques; influences indiennes/ayurvédiques; bouddhisme; échanges avec la médecine chinoise.

POURQUOI C'EST DIFFICILE / WHY IT'S DIFFICULT:

Difficile : le massage thaï n'a pas une origine unique et simple. Il s'est développé dans un contexte d'échanges culturels et médicaux. / Difficult: Thai massage has a layered history rather than one single source.

9. Pourquoi un étirement très spectaculaire ne devrait-il pas automatiquement recevoir une meilleure note en compétition ? / Why should a dramatic stretch not automatically score higher?

RÉPONSE / ANSWER:

La sécurité, le contrôle, l'adaptation au receveur, la mécanique corporelle et la qualité de transition comptent davantage que l'effet visuel.

POURQUOI C'EST DIFFICILE / WHY IT'S DIFFICULT:

Difficile : une compétition peut pousser à confondre spectacle et maîtrise. Une technique avancée est jugée sur sa pertinence et son contrôle, pas seulement sur son amplitude. / Difficult: it separates showmanship from mastery.

10. Les lignes Sen sont-elles anatomiquement identiques aux nerfs, aux vaisseaux sanguins ou aux méridiens chinois ? Expliquez. / Are Sen lines anatomically identical to nerves, blood vessels, or Chinese meridians? Explain.

RÉPONSE / ANSWER:

Non. Les lignes Sen appartiennent à un système conceptuel traditionnel thaï. Elles peuvent être comparées à d'autres cartes énergétiques, mais elles ne sont pas anatomiquement équivalentes.

POURQUOI C'EST DIFFICILE / WHY IT'S DIFFICULT:

Difficile : il faut distinguer anatomie biomédicale, méridiens chinois et modèle traditionnel thaï. Une ressemblance de langage ne signifie pas identité anatomique. / Difficult: it requires separating three conceptual frameworks.

CORRIGÉ RAPIDE / QUICK ANSWER KEY

1. B - Thaïlande / Thailand
2. A - Sen
3. A - Habillé / Clothed
4. D - Toutes ces réponses / All of the above
5. A - Vent/souffle vital / Vital wind-breath
6. D - Toutes ces réponses / All of the above
7. Wat Pho (Wat Phra Chetuphon)
8. Deux influences acceptables parmi les traditions thaïes/sud-est asiatiques, indiennes/ayurvédiques, bouddhistes et les échanges chinois.
9. Sécurité, contrôle, adaptation, mécanique corporelle et pertinence priment sur l'effet spectaculaire.
10. Non : les lignes Sen forment un modèle traditionnel thaï distinct.